

FICHE DE POSTE

• Intitulé de la fonction : Professeur de musique

• Grade: Professeur d'enseignement artistique

Catégorie A

• Résumé des missions :

À partir d'une expertise artistique et pédagogique, enseigne sa discipline Développe la curiosité et l'engagement artistique, transmet les répertoires et esthétiques les plus larges possible en inscrivant son activité dans un projet collectif, d'établissement et d'enseignement.

Activités

Élaborer et organiser un projet pédagogique en lien avec le projet d'établissement Animer, donner des cours et assurer un suivi personnalisé du parcours et du projet des étudiants

Organiser et suivre les études des élèves

Évaluer les élèves

Conduire et accompagner des projets pédagogiques, artistiques et culturels

Avoir une pratique artistique

Le cas échéant peut diriger un établissement artistique

Peut être amené à coordonner un département

• Savoirs requis:

Diplôme d'état, certificat d'aptitude

Niveau et expérience sur l'ensemble des cycles

• Savoir-faire requis :

Communiquer techniquement des gestes artistiques dans le cadre d'une pédagogie individuelle ou de groupe

Déterminer le champ des compétences à acquérir en lien avec le projet d'établissement Concevoir et organiser les liens entre apprentissages techniques et développement de la créativité

Appliquer une progression et des enseignements conformes aux programmes pédagogiques Repérer les évolutions des pratiques et les attentes en matière artistique et culturelle Identifier les différentes catégories de publics

Ajuster ses méthodes et modalités pédagogiques en fonction des élèves

Identifier et accompagner le projet personnel de l'élève

Accompagner l'élève dans la découverte et l'appropriation des moyens propres au développement de sa pratique

Repérer et favoriser l'expression, la personnalité et la sensibilité des élèves

Conseiller les élèves et les accompagner dans leur orientation

Collaborer avec l'équipe enseignante à la réalisation du projet d'établissement

Suivi des élèves et communication aux familles par bulletins semestriels

Construction des évaluations avec les enseignants du département

Préparation des élèves aux examens et aux spectacles, rechercher et sélectionner des thèmes et des sujets de création, des matériaux et des procédés de réalisation

S'informer sur les recherches en matière de formation et d'organisation des études

Favoriser la participation des étudiants dans une approche croisée de l'évaluation de leur création

Participer aux instances de concertation, pédagogiques et administratives de l'établissement Conduire des recherches et des projets originaux et innovants et intégrer l'espace public Se confronter aux différentes démarches de création artistique

Concevoir, appliquer et évaluer un dispositif pédagogique individuel et collectif

Tenir compte des ressources du territoire de l'établissement

◆ Savoir être requis :

Sens du service public

Discrétion

Rigueur et organisation

Qualités relationnelles et d'écoute

Ponctualité

Assiduité

Disponibilité

Diplomatie

Sens des relations humaines

Travail en équipe

Autonomie et Prise d'initiatives

Bonne connaissance de l'environnement territorial

Capacité d'innovation

Respect de la déontologie de l'enseignement

Sens artistique et des responsabilités

Moyens:

Matériel adapté à la discipline enseignée

Pianos d'étude

Pianos de concert

Salles de cours

Photocopieur

Poste informatique

Imprimante

Auditorium

Théâtre

Discothèque

Partothèque

Médiathèque